

# Mediální výchova

## Charakteristika vyučovacího předmětu

Volitelný předmět Mediální výchova je povinně volitelný předmět určený pro žáky 9.ročníku. Výuce je věnována jedna hodina týdně z disponibilní dotace. Hodina probíhá v učebně mediální výchovy, která je vybavena moderní IT technikou. Žáci pracují zejména v týmu. Při hodnocení je sledována především komunikace v týmu, vlastní kreativita, technické nadání a schopnost prezentace vlastního projektu.

Tento předmět v rámci učiva i očekávaných výstupů čerpá z tématických okruhů a přínosů průřezového tématu Mediální výchova.

Žáci během školního roku se podílejí na vytvoření tří rozsáhlých mediálních projektů, které slouží především pro potřeby školy a posílení jejího image.

Vytvářejí prezentační CD školy, které je předáváno předškolákům v mateřských školách a jejich rodičům jako podpora při rozhodovacím procesu jejich výběru budoucí základní školy. Prezentační CD je rovněž využíváno při zapojení školy do mezinárodních projektů.

Žáci ve spolupráci s třídními kolektivy a jejich učiteli vytvářejí portfolio úspěšných žáků školy, které potom prezentují na slavnostním tablu.

Ve druhé polovině školního roku se v týmech spolupodílejí na vytvoření absolventských filmů, které na konci školního roku prezentují škole i veřejnosti. Tématicky se filmy zaměřují na aktuální dění ve škole, zejména pak podporují celoškolské projekty.

Žáci si doplňují základní znalosti o pořizování digitální fotografie a digitálního filmu, seznamují se a učí se používat software na střih videa. Při práci s počítačem dbají na zásady bezpečnosti. Prohlubují své komunikační dovednosti, prezentační schopnosti, kreativitu, technické dovednosti či individualitu své osobnosti. V předmětu je kladen důraz zejména na týmovou spolupráci.

Základní formou realizace výuky předmětu Mediální výchova je vyučovací hodina (45 minut).

## Výchovné a vzdělávací strategie

### kompetence k učení

- učitel nabízí žákům různé informační zdroje a pomáhá při vyhledávání, třídění a zpracovávání informací
- učitel vede žáka k využívání odborné terminologie
- učitel klade důraz na aktivizující metody, tvořivost, realizaci vlastních námětů
- učitel vede žáka k praktickému osvojení si práce podle návodu
- učitel vede žáky k samostatnosti, aktivitě a tvořivosti
- učitel vede žáky ke kritickému zhodnocení výsledků své práce a diskusi o nich
- učitel pomocí rozličných dramatických činností rozvíjí tvořivost žáků
- učitel vede žáky k sebehodnocení

### kompetence k řešení problémů

- učitel vede žáky k samostatnému řešení základních problémů a situací, náročnější společně se spolužáky a učitelem
- učitel učí žáky svá řešení prezentovat před třídou a podkládat jednoduchými argumenty
- učitel podporuje týmovou spolupráci při řešení problémů

- učitel podporuje u žáků samostatnost, tvořivost a logické myšlení
- učitel učí žáky obhájit svá rozhodnutí
- učitel využívá žákovy zkušenosti, vědomosti, dovednosti
- učitel vytváří prostor pro realizaci žákovských nápadů a postupů a pro prezentaci jejich řešení (prací), jako zpětnou informaci a sebehodnocení
- učitel napomáhá žákovi promýšlet pracovní postupy

### **kompetence komunikativní**

- učitel vede žáky k porozumění různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků aj. informačních a komunikačních prostředků, přemýšlet o nich, reagovat na ně a tvořivě je využívat ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení do společenského dění
- učitel pomáhá žákům zapojovat se do diskuse na dané téma
- učitel učí žáky publikovat a prezentovat své názory a myšlenky učitel vede žáky ke komunikaci způsobem, který umožní spolupráci a dosažení cíle
- učitel vede žáky k dodržování vžité konvence a pravidel
- učitel vede žáky k vzájemnému naslouchání si, zapojování se do diskuse, obhajování jejich názorů, vzájemné pomoci a radě
- učitel vede žáky k osvojení si dovednosti mezilidské komunikace a společenského styku
- učitel učí žáky využívat získané komunikační dovednosti k vytváření kvalitních vztahů
- učitel vytváří příležitosti k prezentaci vlastních námětů
- učitel vede žáky k využívání informačních zdrojů k získání nových poznatků

### **kompetence sociální a personální**

- učitel učí žáky účinně spolupracovat ve skupině, podílet se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role, pracovní činnosti pozitivně ovlivňovat kvalitu společné práce
- učitel pomáhá žákům vytvářet si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj, ovládat a řídit svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty
- učitel učí žáky respektovat názory ostatních, přijímat řešení, na kterých se domluví skupina

### **kompetence občanské**

- učitel seznamuje žáky s tradicemi, kulturním a historickým dědictvím
- učitel netoleruje agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování
- učitel vede žáky k respektování a oceňování nápadů druhých
- učitel vede žáky k ochraně osobních údajů a k ochraně a respektování vlastních či cizích autorských práv (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost... - základní principy na nichž spočívají zákony a společenské normy)
- při zpracovávání informací vede učitel žáky ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím Internetu i jinými cestami
- učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování a pravidel chování v učebnách Informatiky
- učitel vede žáky k pochopení významu vlastního aktivního zapojení do kulturního a společenského dění

### **kompetence pracovní**

- učitel vede žáky k sebehodnocení a hodnocení výsledků jeho práce a práce ostatních
- učitel učí žáky prezentovat svou práci

- učitel vede žáky k šetrné práci s výpočetní technikou a k respektování bezpečnostních a hygienických pravidel
- učitel vede žáky k získání správných návyků pro práci s počítačem

### **Realizace průřezových témat**

Průřezová témata jsou realizována zejména při práci s počítačem a vytváření vlastního prezentačního CD školy, prezentačního tabla školy a absolventského filmu.

### **Osobnostní a sociální výchova**

- OSV 3 - Seberegulace, sebeorganizace – *dodržování řádu, pravidel bezpečnosti Internetu*
- OSV 5 - Kreativita - *rozvoj základních rysů kreativity*
- OSV 8 – Komunikace – *dovednosti pro sdělování verbální i neverbální (technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování), specifické komunikační dovednosti ( monologické formy – vstup do tématu rétorika) , dialog*
- OSV 9 - Kooperace a kompetence - *využití při skupinové tvorbě*
- OSV 11 - Hodnoty, postoje, praktická etika – *autorská práva, negativní společenské jevy při použití technologií*

### **Výchova demokratického občana**

- VDO 4 - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování - *základní kategorie fungování demokracie – norma, zákon, morálka - pravidla učeben, legální SW, počítačové pirátství*

### **Mediální výchova**

- MeV 6 - Tvorba mediálního sdělení – *žák využívá svých nápadů k vytváření projektů*
- MeV 7 - Práce v realizačním týmu - *– tvorba projektů, prezentací*

## **Mediální výchova - 9. ročník**

<i>Konkretizované výstupy</i>	<i>Konkretizované učivo</i>	<i>Odkazy, vazby</i>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spolupracuje v týmu, aktivně se zapojuje do kolektivu</li> <li>• inspiruje se prací svých předchůdců</li> <li>• fotografuje vnější i vnitřní areál školy</li> <li>• pracuje s paměťovou kartou, ukládá fotografie do počítače</li> <li>• kompozičně vytváří pomocí střihového software celkový obrázek školy</li> <li>• seznamuje se s multim. archivem školy, využívá jeho potenciál</li> <li>• prezentaci školy vhodně doplňuje titulky a hudbou</li> <li>• týmovou práci ukládá na přenosné médium (CD-R)</li> </ul>	<b>Prezentační CD školy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- archiv prací minulých let</li> <li>- práce s digitálním fotoaparátem</li> <li>- zpracování fotografií</li> <li>- práce se střihovým software</li> <li>- vytvoření prezentačního CD pro mateřské školy</li> </ul>	OVO 1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 1.6 O1 O3  PT OSV 11 <i>autorská práva, negativní společenské jevy při použití technologií</i> PT VDO 4 - <i>pravidla učeben, legální SW, počítačové pirátství</i> PT OSV 3 <i>dodržování řádu, pravidel bezpečnosti Internetu</i> PT OSV 5 <i>rozvoj základních rysů kreativity</i>

Konkretizované výstupy	Konkretizované učivo	Odkazy, vazby
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spolupracuje v týmu</li> <li>• vybírá vhodné kandidáty pro svůj projekt, konzultuje s třídními kolektivy a jejich učiteli</li> <li>• využívá prostředí školy k nafocení vhodných kandidátů</li> <li>• barevně tiskne svoji práci</li> <li>• vytváří prezentační panel v prostorách školy</li> </ul>	<p><b>Image školy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- projekt „Úspěšní žáci naší školy“</li> <li>- práce s digitální fotoaparátem</li> <li>- zpracování fotografií</li> <li>- barevný tisk</li> <li>- vytvoření prezentačního panelu reprezentantů školy</li> </ul>	<p>PT OSV 8 <i>technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování, monologické formy – vstup do tématu rétorika , dialog</i></p> <p>PT OSV 9 <i>skup.tvorba</i></p> <p>MeV 6 <i>tvorba projektů</i></p> <p>MeV 7 <i>tvorba projektů, prezentací</i></p> <p>Inf - <i>pravidla učeben Inf, internet, práce se software, prezentace</i></p> <p>OVO 1.1 1.5 1.6 O1 O4</p> <p>PT OSV 3 <i>dodržování řádu, pravidel bezpečnosti Internetu</i></p> <p>PT OSV 5 <i>rozvoj základních rysů kreativity</i></p> <p>PT OSV 8 <i>technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování, monologické formy – vstup do tématu rétorika , dialog</i></p> <p>PT OSV 9 <i>skup.tvorba</i></p> <p>MeV 6 <i>tvorba projektů</i></p> <p>MeV 7 <i>tvorba projektů, prezentací</i></p> <p>Inf - <i>internet, práce se software, prezentace</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• spolupracuje v týmu</li> <li>• inspiruje se prací svých předchůdců</li> <li>• podílí se na scénáři týmového projektu</li> <li>• zapojuje se do natáčení filmu, hraje jednu s rolí</li> <li>• spolupodílí se na režii týmového projektu</li> <li>• pracuje s digitální kamerou</li> <li>• natočené sekvence zpracovává softwarem pro střih videa</li> <li>• film prezentuje svým spolužákům</li> </ul>	<p><b>Absolventský film</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce v týmech na krátkometrážních projektech</li> <li>- tvorba filmu u příležitosti celoškolských projektů</li> <li>- tvorba scénáře</li> <li>- práce s digitální kamerou</li> <li>- režie vlastních projektů</li> <li>- střih videa a tvorba krátkometrážního filmu</li> <li>- prezentace filmů žákům i veřejnosti</li> </ul>	<p>OVO 1.1 1.2 1.4 1.5 OVO 1.6 1.7 1.8 1.9 O2 O5</p> <p>PT OSV 3 <i>dodržování řádu, pravidel bezpečnosti Internetu</i></p> <p>PT OSV 5 <i>rozvoj základních rysů kreativity</i></p> <p>PT OSV 8 <i>technika řeči, výraz řeči, cvičení v neverbálním sdělování, monologické formy – vstup do tématu rétorika , dialog</i></p> <p>PT OSV 9 <i>skup.tvorba</i></p>

<i>Konkretizované výstupy</i>	<i>Konkretizované učivo</i>	<i>Odkazy, vazby</i>
		MeV 6 tvorba projektů MeV 7 tvorba projektů, prezentací Inf - pravidla učeben Inf, internet, práce se software, prezentace ČjI – zásady komunikace, připravené či improvizované výstupy, tvorba scénářů

### Očekávané výstupy na konci 9. ročníku

Očekávané výstupy jsou čerpány z přínosů průřezového tématu Mediální výchova k rozvoji osobnosti žáka

- 1.1 zapojuje se samostatně do mediální komunikace
- 1.2 využívá potenciál médií jako zdroje informací, kvalitní zábavy a naplnění volného času
- 1.3 pochopí cíle a strategie vybraných mediálních obsahů
- 1.4 rozvíjí svou komunikační schopnost, zvláště při veřejném vystupování a stylizaci psaného a mluveného textu
- 1.5 využívá vlastních schopností v týmové práci i v redakčním kolektivu
- 1.6 přizpůsobuje vlastní činnost potřebám a cílům týmu
- 1.7 rozvíjí citlivost vůči stereotypům v obsahu médií i způsobu zpracování mediálních sdělení
- 1.8 uvědomuje si hodnoty vlastního života (zvláště volného času) a odpovědnosti za jeho naplnění
- 1.9 uvědomuje si možnosti svobodného vyjádření vlastních postojů a odpovědnosti za způsob jeho formulování a prezentace

### Odborné výstupy na konci 9. ročníku

- O1 používá digitální fotoaparát, orientuje se v software na zpracování fotografie
- O2 používá digitální kameru, orientuje se v software na zpracování videa
- O3 vytvoří prezentační CD pro potřeby školy
- O4 vytvoří prezentační panel pro potřeby školy
- O5 vytvoří absolventský film jako vzpomínku na svoje školní léta